

**ГУРТОК**

**ХОРЕОГРАФІЯ**

**Календарно-тематичне планування**

Метою гуртка є формування і розвиток у вихованців, хореографічних та творчих здібностей засобами різних видів хореографії, збагачення їхнього емоційно-естетичного досвіду, а також у формуванні ціннісних орієнтирів, потреби в творчій самореалізації, духовно-естетичному самовдосконаленні та професійному самовизначенні.

**Календарно-тематичне планування**

**Хореографічного гуртка**

**Перший рік навчання**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ з/п** | **Дата** | **Тема Заняття** | **Зміст заняття** | **Кількість годин** | **Примітка** |
| **Вступ (2 години)** |
|  |  |  | Організаційна робота. Збір учасників колективу. Організаційні питання: ознайомлення з правилами колективу, розкладом занять. Інструктаж з техніки безпеки. | 1 год |  |
|  2. |  |  | Вступ. Ознайомлення з програмою. Бесіда про історію хореографії та культуру поведінки на заняттях. Розучування розминки. | 1 год |  |
|  |
|  3. |  |  | Розучування розминки. Ознайомлення з поняттями: «коло», «колона», «шеренга», «інтервал». Підготовка до Дня Вчителя. | 2 год |  |
|  4.  |  |  | Розминка. Постановка корпусу, рук, ніг, голови. Виконання перебудов у малюнках: коло, колона. Підготовка до Дня Вчителя. | 2 год |  |
|  5.  |  |  | Розминка. Виконання перебудов у малюнках: шеренга, інтервал. Повороти праворуч, ліворуч. Підготовка до Дня Вчителя. | 2 год |  |
|  6.  |  |  | Розминка. Марширування: марш по одному по колу, перебудова праворуч, ліворуч через одного. | 2 год |  |
|  7.  |  |  | Розминка. Марширування: з’єднання у пари, четвірки; перебудова парами, четвірками. Підготовка до Дня Українського козацтва. | 2 год |  |
|  8.  |  |  | Розминка. Повторення вивченого матеріалу. Підготовка до Дня Українського козацтва. | 2 год |  |
| 9. |  |  | Розминка. Вивчення перебудови під час марширування з колони по одному в пари, з пар в колони. Підготовка до Дня Українського козацтва. | 2 год |  |
| 10. |  |  | Розминка. Вивчення перебудови під час марширування: побудова кола з колони, вільне розміщення в залі. Генеральний прогін  | 2 год |  |
| 11. |  |  | Розминка. Повторення техніки марширування.  | 2 год |  |
| 12. |  |  | Розминка. Повторення вивченого матеріалу з теми колективно-порядкові вправи. | 2 год |  |
|  |
| 13. |  |  | Розминка. Ознайомлення з назвами вправ партерної гімнастики та ознайомлення з основними законами правильного дихання під час виконання вправ на підлозі. Музична гра. | 2 год  |  |
| 14. |  |  | Розминка. Марширування по одному по колу. Партерна гімнастика: вправи для підйомів, нахили корпусу вперед до підлоги. Музична гра.  | 2 год |  |
| 15. |  |  | Розминка. Повторення марширування з колони по одному в пари. Партерна гімнастика: Підйоми вгору правої та лівої ноги почергово та обох ніг разом.  | 2 год |  |
| 16. |  |  | Розминка. Повторення марширування. Партерна гімнастика: вправа «Велосипед». Виконання танцювальних рухів під музику. | 2 год |  |
| 17. |  |  | Розминка. Партерна гімнастика: вправа «Велосипед», «Літак». Виконання танцювальних рухів під музику. | 2 год |  |
| 18. |  |  | Розминка. Партерна гімнастика : вправа «Літак», «Кільце». Виконання танцювальних рухів під музику.  | 2 год  |  |
| 19. |  |  | Розминка. Партерна гімнастика: вправа «Кільце», «Кошик». Музична гра. | 2 год |  |
| 20. |  |  | Розминка. Партерна гімнастика: вправа «Кошик», «Котик». Музична гра.  | 2 год |  |
| 21. |  |  | Розминка. Партерна гімнастика: вправа «Котик», «Метелик». Музична гра. Вибір танцювальних номерів до проведення новорічних свят. | 2 год |  |
| 22. |  |  | Розминка. Партерна гімнастика: вправа «Ножиці» (для розвитку преса); розтяжка. Виконання танцювальних рухів під музику. Підготовка до новорічних зимових свят. | 2 год |  |
| 23. |  |  | Розминка. Повторення вправ партерної гімнастики. Виконання танцювальних рухів під музику. Підготовка номерів до новорічних зимових свят. | 2 год |  |
| 24. |  |  | Розминка. Повторення вправ партерної гімнастики. Виконання танцювальних рухів під музику. Підготовка номерів до новорічних свят. | 2 год |  |
|  |
| 25. |  |  | Ознайомлення з поняттями «темп» (швидкий, помірний, повільний) та «динамічними відтінками» (голосно, тихо) музичного супроводу. Підготовка номерів до новорічних свят. | 2 год |  |
| 26. |  |  | Розминка. Розвиток музично-слухового сприймання: уважне прослуховування музичного супроводу; початок та закінчення рухів разом із музикою. Підготовка номерів до новорічних свят.  | 2 год  |  |
| 27. |  |  | Розминка. Повторення номерів до проведення новорічних свят. | 2 год |  |
| 28. |  |  | Основна репетиція. Проведення зимових свят. | 2 год |  |
| 29. |  |  | Розминка. Розвиток музично-слухового сприймання: оплески в темпі музики, вправи на розвиток уваги. Розучування музично-ритмічної вправи. | 2 год |  |
| 30. |  |  | Розминка. Вправи для голови: повороти і нахили. Виконання музично-ритмічної вправи | 2 год. |  |
| 31. |  |  | Розминка. Вивчення положення рук: на поясі, тримаючись за спідницю (у дівчат), за спиною ( у хлопців); положення рук у парі(тримаючись за одну руку, вільна рука на поясі). | 2 год |  |
| 32. |  |  | Розминка. Ознайомлення з позиціями рук: підготовче положення, І позиція, ІІІ позиція. | 2 год |  |
| 33. |  |  | Розминка. Ознайомлення з позиціями ніг: І вільна та пряма позиції; ІІ вільна та пряма позиції. | 2 год |  |
| 34. |  |  | Розминка. Повторення позицій рук та ніг. Виконання музично-ритмічний вправ. | 2 год |  |
| 35. |  |  | Розминка. Розучування основних кроків: крок на півпальцях; крок на п'ятах. Виконання окремих танцювальних елементів під супровід музики. | 2 год |  |
| 36. |  |  | Розминка. Вивчення кроку з високим підніманням колін та кроку у сторону. Виконання окремих танцювальних елементів під супровід музики. | 2 год |  |
| 37. |  |  | Розминка. Вивчення кроку з присіданням по І прямій позиції та повторення раніше вивчених. Виконання танцювальних рухів під музичний супровід.  | 2 год |  |
| 38. |  |  | Розминка. Вивчення простого танцювального кроку та підскоку в просуванні. Виконання танцювальних елементів під музичний супровід.  | 2 год |  |
| 39. |  |  | Розминка. Вивчення танцювального перемінного кроку. Виконання танцювальних елементів під музичний супровід. | 2 год |  |
| 40. |  |  | Розминка. Вивчення танцювального pas галопу. Виконання танцювальних елементів під музичний супровід. | 2 год |  |
| 41. |  |  | Розминка. Виконання основних танцювальних кроків. Виконання танцювальних елементів під музичний супровід. | 2 год |  |
| 42. |  |  | Розминка. Виконання основних танцювальних кроків. Виконання танцювальних елементів під музичний супровід. | 2 год |  |
| 43. |  |  | Розминка. Виконання основних танцювальних кроків. Виконання танцювальних елементів під музичний супровід. | 2 год |  |
| 44. |  |  | Розминка. Виконання основних танцювальних кроків. Виконання танцювальних елементів під музичний супровід. | 2 год |  |
| 45. |  |  | Розминка. Повторення основних танцювальних кроків. Навчання уклінну дівчаток та хлопчиків. Виконання рухів під музичний супровід.  | 2 год |  |
| 46. |  |  | Розминка. Виконання стрибків . Виконання танцювальних елементів під музичний супровід.  | 2 год  |  |
| 47. |  |  | Розминка. Виконання стрибків. Виконання танцювальних елементів під музичний супровід.  | 2год |  |
| 48. |  |  | Розминка. Повторення музично-ритмічних вправ. Виконання танцювальних елементів під музичний супровід. | 2 год |  |
| **Танцювальні етюди. Постановчо-репетиційна робота (28 годин)** |
| 49. |  |  | Розминка. Ознайомлення з поняттям «образ» та «сюжет». | 2 год |  |
| 50. |  |  | Розминка. Бесіда  | 2 год |  |
| 51. |  |  | Розминка. Вивчення танцювальних етюдів | 2 год |  |
| 52. |  |  | Розминка. Вивчення танцювальних етюдів | 2 год |  |
| 53. |  |  | Розминка. Вивчення танцювальних етюдів | 2 год |  |
| 54. |  |  | Розминка. Вивчення танцювальних етюдів | 2 год |  |
| 55. |  |  | Розминка. Вивчення танцювальних етюдів | 2 год |  |
| 56. |  |  | Розминка. Вивчення танцювальних етюдів | 2 год |  |
| 57. |  |  | Розминка. Вивчення танцювальних етюдів | 2 год |  |
| 58. |  |  | Розминка. Вивчення танцювальних етюдів | 2 год |  |
| 59. |  |  | Розминка. Вивчення танцювальних етюдів | 2 год |  |
| 60. |  |  | Розминка. Вивчення танцювальних етюдів | 2 год |  |
| 61. |  |  | Розминка. Вивчення танцювальних етюдів | 2 год |  |
| 62. |  |  | Розминка. Вивчення танцювальних етюдів | 2 год |  |
| **Музичні ігри (20 годин)** |
| 63. |  |  | Розминка. Пояснення правил участі в іграх.  | 2 год |  |
| 64. |  |  | Розминка. Розучування музичної гри «Мишки» Виконання рухів під музику. | 2 год |  |
| 65. |  |  | Розминка. Музична гра «Мишки». Виконання рухів під музику.  | 2 год |  |
| 66. |  |  | Розминка. Розучування музичної гри «Ластівки, горобці і півні». Вивчення танцювальних етюдів до свята останнього дзвоника. | 2 год |  |
| 67. |  |  | Розминка. Розучування музичної гри «Пташки і автомобіль» Вивчення танцю до свята останнього дзвоника.  | 2 год |  |
| 68. |  |  | Розминка. Розучування музичної гри «Пташки і лисичка». Вивчення танцю до свята останнього дзвоника. | 2 год |  |
| 69. |  |  | Розминка. Розучування музичної гри «Гномики». Вивчення танцю до свята останнього дзвоника. | 2 год |  |
| 70. |  |  | Розминка. Розучування музичної гри «Горобчики». Вивчення танцю до свята останнього дзвоника. | 2 год |  |
| 71. |  |  | Музичні ігри за бажанням дітей. Закріплення вивчених вправ та застосування їх в етюдах. | 2 год |  |
| 72. |  |  | Музичні ігри за бажанням дітей. Закріплення вивчених вправ та застосування їх в етюдах. | 2 год |  |
|  |  |  | Підсумок.  | 2 год. |  |